

در Watches & Wonders ، یک ساعت ۲۰ میلیون دلاری برای اولین بار معرفی شد

الماس‌های رنگی فانتزی بسیار کمیاب‌تر از الماس‌های بی‌رنگ هستند. رنگ زرد به دلیل وجود آثار نیتروژن در ساختار کربن آن‌ها است. ۳ سال و نیم طول کشید تا Jacob & co جمع‌آوری ۴۲۵ سنگ در رنگ و اندازه عالی (زرد فانتزی و زرد شدید فانتزی) را جمع‌آوری کند تا یک ظاهر منسجم ایجاد کند. و حاصل کار ساعت «Billionaire Timeless Treasure» با قیمت ۲۰ میلیون دلار شد.



ساعت جدید میلیون دلاری کمپانی Jacob دارای بیش از ۲۰۰ قیراط الماس زرد است.

در سال ۲۰۲۳ Watches & Wonders Geneva، شرکت جاکوب جدیدترین ساعت «میلیون دلاری» خود، به نام «Billionaire Timeless Treasure» را که نزدیک به ۲۱۷ قیراط الماس زرد دارد، معرفی کرد. این ساعت مچی این کمپانی ۲۰ میلیون دلار قیمت‌گذاری شد.

«Billionaire Timeless Treasure» که در رویداد ویژه‌ای در اولین روز از ساعت‌های شگفت‌انگیز در ژنو رونمایی شد، دارای ۲۱۶/۸۹ قیراط الماس زرد فانتزی و زرد تند فانتزی با تراش Asscher است.

این شرکت سه سال و نیم طول کشید تا سنگ‌های لازم برای این ساعت را بدست آورد. در مجموع ۸۸۰ قیراط راف الماس زرد تراش داده شد که در نهایت ۲۱۷ قیراط از آن در محصول نهایی استفاده شد. حتی صفحه حرکت عقربه توربیلون^۱ نیز با ۵۷ الماس زرد باگت تراش خورده، ساخته شده که یکی از نقاط قوت آن است.

«بنیامین عربوف»، مدیر عامل کمپانی جاکوب گفت: «ما حدود سه سال و نیم کل جهان را در جستجوی تعداد بی‌سابقه‌ای از جواهرات با مشخصات مورد نظر خود گشتیم.»

ما این جواهرات را در مقر ژنو جمع‌آوری کردیم، جایی که هر کدام در مراحل اولیه، در مرحله برش، قبل و بعد از تنظیم با دقت مورد بررسی قرار گرفتند. کار باورنکردنی انجام شده توسط جواهرسازان ما به طور کامل در اینجا، در ژنو اتفاق افتاد. ما تخصص خود را در جواهرات عالی با مهارت‌های خود در ساعت‌سازی با کیفیت عالی ترکیب کرده و از انگیزه خود برای دستیابی به آنچه پیش از این هرگز انجام نشده بود، استفاده کرده‌ایم.

The Billionaire Timeless Treasure اولین ساعت « Billionaire » از کمپانی جاکوب با الماس‌های رنگی است. این سبک برای اولین بار در سال ۲۰۱۵ به عنوان یک قطعه سفارشی عرضه شد و مانند جدیدترین مدل آن، سال‌ها طول کشید تا تولید شود. با قیمت ۱۸ میلیون دلار، ۲۳۹ الماس تراش‌خورده زمرد و توربیلون اسکلت امضای کمپانی جاکوب در **Billionaire Timeless Treasure** نیز مورد استفاده قرار گرفته است.

Billionaire II دارای ۴۲۴ الماس به وزن ۱۶۱ قیراط است. برای اولین بار، کمپانی جاکوب الماس‌های تراش باگت را در این ساعت گنجانده که در این ساعت تکرار شده است.

نسخه دیگری از این ساعت دارای ۷۱۴ الماس تراش باگت سفید بود، که تنها ۱۸ ساعت عرضه شد، در حالی که یک مدل دیگر، دارای ۱۳۴ یاقوت قرمز بر روی فلنج، صفحه عقربه و تاج بود.

در سال ۲۰۲۱ شرکت جاکوب، **Billionaire Ashoka** را معرفی کرد، سپس **Billionaire Ashoka Smaller** را با قاب و دستبند کوچک‌تر اما بدون کمبود الماس معرفی کرد. دارای ۴۸۰ الماس تراش خورده آشوکا^۲ با وزن بیش از ۱۰۰ قیراط بود و در تعداد محدود یعنی ۱۸ عدد ساعت عرضه شد.

مسئول این کمپانی گفت که **Billionaire Timeless Treasure** به یک تیم ۱۰ نفره نیاز داشت تا سنگ‌های قیمتی را جمع‌آوری، دسته‌بندی و برش داد. بزرگترین الماس‌ها در ساعت به وزن ۲/۵ قیراط می‌رسید.

یک گروه دیگر متشکل از ۱۵ نفر برای ساختن ساختار ساعت طلای زرد کار کردند، جواهرات را به سبکی نامرئی تنظیم کردند و حرکت ساعت را محصور کردند.

^۱. کلمه "tourbillon" یک اصطلاح فرانسوی است که به معنای "گردباد" است. اگر نگاهی دقیق به یک ساعت توربیلون در حال کار بیندازید، نام آن

کاملاً منطقی است. این حرکت مارپیچی مسحورکننده ای دارد که می‌تواند کاملاً خواب آور باشد.

^۲. برش آشوکا (Ashoka) یک برش کوسن اصلاح شده با شکل مستطیل و گوشه‌های گرد است. تراش مدرن آشوکا منحصراً از طریق جواهرساز الماس ویلیام گلدبرگ و شرکای آن در دسترس است.



«The billionaire Timeless Treasure» دارای یک قاب از گارنت‌های تساوریت در اطراف صفحه و همچنین الماس‌های زرد با قیمت ۲۰ میلیون دلار است.

«سراینا ویجت»، مدیر تولید ساعت گوهرشناسی گفت: «همه چیز غیرممکن به نظر می‌رسید. یکی، دست گذاشتن روی تعداد زیادی از جواهر با رنگ‌های کمیاب و بزرگ و دوم اینکه تمام سنگ‌های قیمتی خواسته‌های ما را در مرحله پیش‌برش‌شده برآورده کند. سومین مورد، حفظ قوام رنگ جواهر پس از برش و چهار، برای تراش تک تک آن‌ها به طوری که در محل تعیین شده خود، یعنی تخت کوچکشان از طلای زرد قرار گیرند که مانند همیشه این کمپانی خود را به چالش کشید.

«ویجت» گفت که کمیاب بودن الماس‌های زرد در مقایسه با رنگ سفید، بخشی از چالش بود، زیرا بسته‌هایی با حداکثر چند الماس در هر بار با تاخیر به دستمان می‌رسید. اغلب تیم، هفته‌ها بدون دریافت یک الماس که مطابق با استانداردهای شرکت باشد، دریافت نمی‌کرد.

«ویجت» خاطرنشان کرد: علاوه بر این، الماس‌های تراش‌شده Asscher دارای ۵۷ وجه (facet) هستند و به الماس‌های تراش نخورده بزرگ‌تری نسبت به تراش‌های برلیان متوسط نیاز بود.

در نهایت، بزرگترین الماس زرد به قاب ساعت با ۴۶ گوهرسنگ به وزن ۵۵/۱۵ قیراط رسید.

این شرکت توضیح داد که مقدار زیادی ضایعات از ۸۸۰ قیراط راف الماس به دلیل نیاز به تطابق دقیق با رنگ هر سنگ است. به این داستان رنگارنگ آرایه‌ای از ۷۶ گارنت تساوریت در اطراف موتور و صفحه ساعت اضافه می‌شود که صفحه شفاف را قاب می‌کند و حرکت اسکلت کالیبر JCAM39 را نشان می‌دهد.

گارنت‌ها به صورت سفارشی تراشی به شکل زمرد یا مستطیلی و بادبادک داده شده است.

برگرفته از: نشنال جیولر – مژگان سیاوشی