عشق من به جواهرات ایتالیایی

شیدا خندان

مقدمه

در اوايل 20 سالگي‌ بودم که سرانجام به ايتاليا رسيدم و در شهري کوچکي به‌نام والنزا زندگي خود را آغاز کردم.

 در اين شهر همه چيز با آنچه مي دانستم فرق داشت و همه به نوعي درگير جواهرات بودند.

درست همين جا بود که عاشق محيط محل کارم شدم، صحبت‌هاي هيجان‌انگيز و طولاني درباره يک طرح، جعبه‌هاي کوچک با کاغذهاي تا شده حاوي سنگ‌هاي قيمتي زيبا. افرادي که مرواريد مي‌فروختند، فروشگاه‌ها، خانم‌هايي که به‌عنوان صيقل‌دهنده کار مي‌کردند و اينکه چقدر يک صيقل‌دهنده خوب مهم است و اينکه چگونه اين دست‌ها هر روز اين‌کار را انجام مي‌دهند، مهم است. به اين مي گويند دنياي واقعي جواهرات!

My love for Italian jewelry

Shayda khandan

Introduction

I finally arrived in Italy in my early 20s and started living in a small town called Behren Valenza.

 In this city, everything was different from what I knew, and everyone was somehow involved in jewelry.

It was here that I fell in love with my work environment, the exciting and long conversations about a design, small boxes with folded papers containing beautiful gemstones. The people who sold pearls, the shops, the women who worked as polishers, and how important a good polisher is, and how these hands do it every day, are important. This is called the real world of jewelry!